

# Zen ou l'art de pédaler

Né à Genève en 1960, le cyclonaute Claude Marthaler, surnommé le Yak, a passé près de seize ans de sa vie à voyager à vélo à travers la planète.

De 1988 à 1991, il pédale jusqu'aux Himalayas et retour. En 1994, il repart, sans le savoir, pour un tour du monde qui durera 7 ans (122 000 km, 60 pays). Ses chevauchées s'enchaîneront ensuite avec 3 ans en Afrique du nord et en Asie, son continent de prédilection, avec le Tibet qui l'a spécialement marqué, puis d'autres virées, du cap Nord à Istanbul, à Cuba ou au Tadjikistan.

Collaborateur régulier au quotidien suisse *La Liberté*, à l'hebdomadaire *L'Echo*, à *Cycle!magazine* et à *PRO VELO info*, il est le co-réalisateur

de *Bike for bread* (26', 2013), un documentaire consacré aux livreurs de pain à vélo du Caire.

Son premier livre, *Le Chant des roues*, a obtenu le « Prix René Caillié des écrits de voyage » en 2003. Son neuvième ouvrage, *Zen ou l'art de pédaler* vient de paraître aux Editions Olizane à Genève.

Deux documentaires télévisuels lui ont été consacrés: « La fin du voyage » (52', 2003) et « Claude Marthaler, embrasser la terre » (70', 2015).

Depuis 2009, l'auteur programme sous l'égide de PRO VELO Genève, le « Café des voyageurs », une rencontre informelle où des cyclistes viennent raconter leur périple 10 fois dans l'année.



Photographie: © Nicolas Righetti, Genève

